

Vienne... capitale du polar

Thriller, polar, roman noir... En onze ans d'existence, le festival Sang d'encre à Vienne est devenu le premier rendez-vous français des passionnés de littérature policière. Suspense et chair de poule garantis les 19 et 20 novembre prochains.



Photos : © Francemedias.com : Images et terroirs de France et Fotosearch

> Deux jours durant, une quarantaine d'auteurs de polars vous tiendront en haleine à Vienne.

On ne le cache plus au fond de son cartable ou sous son lit. On ne le lit plus lunettes noires incognito dans le train Grenoble-Paris. Ce qui était considéré hier comme de la littérature de gare est devenu un département à part entière dans les bibliothèques ou les librairies. Judiciaire, médical, historique, ésotérique, politique ou humoristique, le roman policier n'en finit pas de dépeindre la société d'aujourd'hui. Un

livre vendu sur cinq en France est un polar, ce qui en fait 20 millions chaque année et plus de 1 200 titres ont été publiés l'an dernier dans l'Hexagone par 60 éditeurs différents. Phénomène sociologique, près de trente festivals surfent sur cette vague noire et le tout premier en termes de fréquentation est Sang d'encre à Vienne, avec 5 000 visiteurs attendus le troisième week-end de novembre. Créé il y a onze ans par trois fondus de littérature policière — François

Joly, écrivain de la célèbre Série noire, Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne et Eliane Renard, directrice de la bibliothèque —, ce rendez-vous est devenu incontournable pour les passionnés du genre. L'atmosphère mystérieuse et étonnante, peaufinée à chaque édition, y fait beaucoup. Mélange d'arsenic et de vieilles dentelles, d'humour noir et de fantastique, le décor et la scénographie sont uniques. Mais les fidèles venus de toute la région Rhône-

Alpes, voire de plus loin et même de Belgique, attendent surtout de rencontrer en chair et en os les auteurs de leurs romans favoris. Dissimulés derrière des piles de livres, une quarantaine d'écrivains, grands noms du polar ou novices, échangent volontiers avec le public, de façon informelle mais aussi, lors des tables rondes et conférences. Et les juniors jouent les Rouletabille dans les ateliers de portrait-robot et autres animations.

Mais ce succès est aussi le résultat d'un vrai travail de fond toute l'année. Ateliers d'écriture, expositions itinérantes, résidences d'auteurs dans une soixantaine de communes en Nord-Isère et en milieu rural, l'équipe de Sang d'encre se démène pour tenir les lecteurs en haleine. « Notre but est de donner envie de prendre un livre, de le lire et de se dire : chic, on va pouvoir rencontrer l'auteur ! » conclut Guy Girard. Une belle initiative soutenue chaque année par le Conseil général. ■

Christelle Thibaud

Sang d'encre : le programme

● **Rencontres avec les auteurs :** une quarantaine attendue.

● **Tables rondes :** Samedi 19 novembre : « Lire le noir », enquête sur les lecteurs de polars, salle du musée, 14 h 45. « Arsène Lupin a 100 ans », 16 h 30. Dimanche 20 novembre : « Mort de rire ? Mort pour de vrai ? », entretien avec Marcus Malte, Philippe

Barbeau et Jaime Ribera, 14 h 30. « 15 grands faits divers lyonnais », avec une dizaine d'auteurs.

● **Expositions :** « Faits divers » par la Cie Christophe Roche. « Tronche de polar », par Daniel Peyreplane.

> **Salle des fêtes de Vienne, place de Miremont : 04 74 53 21 96 ou www.sangdencre.org**



© C. Thibaud